

Zwei Choralbearbeitungen

für Viola, Viola da gamba und B.c.

Jesu, meine Freude (2'50)

♩ ca. 50

Klaus Miehling
op. 101/3, 2004

Viola

Viola da gamba

Basso Continuo

6 6 6 4 6 5 4 6 5 2 6 4 6 4 6 2 4

5

Va.

Vdg.

B.c.

4 3 6 5 b 4 6 6 6 6 6 4 7 5 2

10

Va.

Vdg.

B.c.

6 6 4 6 5 4 6 6 6 6 4 4 4 6 4

Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (2'30)

Klaus Miehling
op. 101/4, 2004

♩ ca. 50

Va. 

Vdg. 

B.c. 

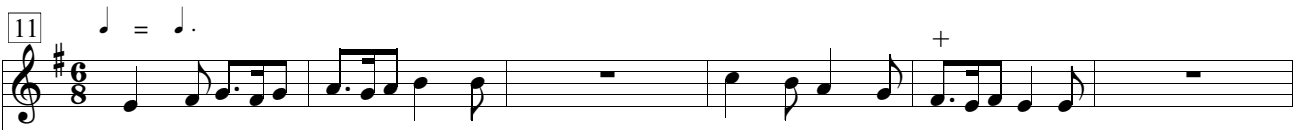
2 6 5 6 5 6 6 5 6 6 4+ 6 4+ 4 9 6
5 4 4 5 2 5 2 3 2+


6 


Vdg. 

B.c. 

4 2+ 4 7 6 6 5+ 7 7 9 8 #7 4 5 6 4 4 7
2 2 5 4 4 2+ 2+ 3 5 2+ 4 2

11 

Vdg. 

B.c. 

6 6 6 2 6 5 6 6+ 6 # 6 7 4 # 6